



こころとからだの

健康タイム

昨年8月から約半年間に亘って、ベストセラー作家・五木寛之さんの「養生法」を紹介してきました。今回は、五木さんの「養生に対する考え方」を紹介しながら、半年間のまとめをしてみたいと思います。

五木寛之さんは、自らの幼少時代を次のように語っています。
「小学校時代の通信簿には、いつも成績のほかに担当教師の感想が添えられていた。『注意散漫持続力不足』と決まって同じ文句です。(中略)これは面白く、とすぐ夢中になるくせに、しばりくすると熱意が冷めてしまふ。そんなわけで、努力して持続する、というのが苦手な子供でした。」

この一文を読んで「なんだ、五木さんもそういうなんだ」と、ホッとした方もいらっしゃるのではないかでしょうか(笑)。

基本的には、今でもあまり変わっていないらしく(笑)「怠慢するわけではありませんが、相當にスジガネ入りの怠け者です。さらに加えて、意志が弱い。これをやろうと固く心に決めても、常に長続きしたことがありませんでした。」とも述べています。(またまたホッとしましたね……)

そこで「とびきりの怠け者が、どうすれば長生きできるのか」という思いから至ったのが「苦しさ」とは続かない。樂に、気持ちよくイメージしてやれる」と見つけるしかない」という答え。これが、五木流養生法の発点だったそうです。

五木さんが幼少期から様々な健康法・養生法を研究・実践しながら、次々とベストセラーを発表してきた原点は、こうした考え方につたんですね。

ベストセラー作家・五木寛之さんの幼少時代

養生の原点は「楽に、気持ちよく」

五木さんは、長年さまざまな健康法を試してみた経験から「頭で判断するよりも、気持ちがいいか、樂しいか、長続きするか、自分に合っているか、それがすべて」と仰っています。

また「養生に貯金はない」とも仰っています。昨日やったから、今日はいいだろう、といふのは養生ではない、と云うんですね。つまり「続けてこそ養生」であり、続けるためには「義務」ではなく「樂しみ」であることが大切、といつづけです。

「要是面白からやる、樂しみでやる、趣味としてやる、そういう感じです。道楽といつてもいいでしょう。」「趣味は養生です。」

五木さんのように「養生=道楽・趣味」と考えると、様々な健康法・養生法を試してみると、何だか樂しくなりますね。

五木流養生法

半年間に亘って紹介してきた五木さんの養生法を振り返ってみたいと思います。

鳴海周平 プロフィール



● 1971年北海道生まれ。札幌光星高校卒。ヒーリング関連の仕事やクリニックでの勤務経験から、骨盤調整法、予防医学など心身の癒しについて学ぶ。

● 2000年勤務先の社内ベンチャー事業として、健康食品化粧品を扱う「通販事業部」を立ち上げ事業部長に就任。

● 2005年株式会社エヌピュアを設立し代表に就任。心身を癒す本物商品の開発・普及にあたる傍ら、心身の健康に関する情報を各種情報誌への連載やラジオ番組、ツイッター、ブログなどを通して伝えている。

エヌ・ピュア公式サイト <http://www.npure.co.jp/>

エヌ・ピュアfacebookページ <https://www.facebook.com/npure.jp>

こころとからだの健康タイムブログ [アメブロ] <http://ameblo.jp/npure/>

健康に関するツイート [Twitter] <http://twitter.com/#!/narumishuhei>

参考文献

「きょう1日」五木寛之 著(徳間書店)

● 「片足立ちをしながら、歯磨きをする」などのように、何かのついでにできる養生法を心がける

● 身体を温め、リラックス効果もある
「入浴」を上手に活用する

● たまには不摂生をして、
心身に良い刺激を与えてみる

● 身体の声に素直になると、前兆に気付き、
早めに対処することができる

● 風邪と下痢は身体の掃除、と考える
心身に良い刺激を与えてみる

● 体質は人それぞれ。自分に合っての
「ほどほど=良い加減」を見つける

江戸時代から伝わる貝原益軒さんの「養生訓」にも「ほどほど」という考え方があり、「心身の健康にとつて、いかに大切か記されています。

自分という身体は、この世界にたつた人だけ。

自分だけに合った「ほどほどに良い加減」の物差しを見つけることが、何よりの健康法だと思います。